

ORGANIZADO POR:



## **I CONCURSO DE FOTOGRAFÍA INCLUSIVA ADACAM** **“HACER VISIBLE LO INVISIBLE”**

### **BASES**

- **Participantes**

*Pueden concurrir todas las personas aficionadas de la fotografía que lo deseen, con el requisito de ser mayores de 18 años y residir en España. La participación en el concurso supone la total aceptación de estas bases.*

- **Tema**

#### **ADACAM – HACER VISIBLE LO INVISIBLE**

***Fotografías donde se haga visible la tarea invisible del cuidado a personas con grandes dependencias, o grandes necesidades.***

***Un homenaje al cuidador/a***

- **Técnica y Forma de presentación**

*La presentación inicial al concurso se recibirán en formato digital.*

*El formato de las fotografías será en JPG. Tamaño horizontal 1920 px el lado más largo. Peso no superior a 2MB y a 300 ppp. Cualquier fotografía que supere esta capacidad no será admitida a concurso.*

*Posteriormente se contactará con los ganadores/as del concurso para que preparen y envíen digitalmente de sus fotografías con las medidas que se requieran.*

*La técnica y la forma de abordar el tema serán libres ya sea en blanco y negro, color, virados o técnica de fotocomposición.*

*En cualquier caso, todas las imágenes deben ser inéditas y del propio autor/a que en caso de resultar elegida su imagen, puede solicitarse al autor/a los RAW de las mismas.*

ORGANIZADO POR:



- **Formato, presentación y número de fotografías**  
**Las imágenes se enviarán EXCLUSIVAMENTE a través de la página de ADACAM**

**[adacam96@yahoo.com](mailto:adacam96@yahoo.com)**

*Se podrá presentar un máximo de tres fotografías por autor. Las fotografías que presenten algún tipo de marca de agua copyright o firma que haga referencia al autor o al título, no serán admitidas.*

*El nombre, DNI y Teléfono del autor/a se enviará en el cuerpo del correo electrónico donde consten las fotografías.*

- **Envío**  
Las fotografías se remitirán por correo electrónico a la siguiente dirección  
**[adacam96@yahoo.com](mailto:adacam96@yahoo.com)**

- **Plazo de Presentación**  
*La admisión de obras comenzará el día 20 de Febrero y finalizará el día 20 de MARZO a las 24:00 horas, aunque el calendario puede sufrir modificaciones, si así lo estima oportuno la organización.*

- **Jurado**  
**Existirá doble jurado:**  
**El Jurado de admisión:** *corresponderá a ADACAM, que dará entrada a las obras que se ajusten a las presentes bases y trasladará las fotografías al Jurado Calificador sin datos de los autores/as*

**El Jurado de calificación:** *Formarán parte del jurado de calificación fotógrafos/as con sólidos conocimientos en fotografía pertenecientes a la Asociación Fotográfica ARSE Sagunto, y miembros de ADACAM que no hayan formado parte del jurado de admisión.*

*Al jurado de calificación se le presentarán las obras de manera anónima, que dictaminará sobre los trabajos presentados y emitirá su veredicto.*

*El jurado de calificación no presentará obra alguna para concurso.*

- **Fallo**  
El jurado de calificación se reunirá para examinar las obras presentadas el día 24 de marzo a las 17:00h en ADACAM  
El fallo será comunicado a los ganadores por correo electrónico y será dado a conocer a través de los medios de comunicación y Redes Sociales, siendo la gala de entrega de premios el 12 de abril.

Grupo Fotográfico



ORGANIZADO POR:



- **Premio**

Las obras premiadas pasarán a ser propiedad de ADACAM. De las fotografías premiadas se reserva el derecho de publicar o reproducir por sí o por terceros, sin limitación de tiempo ni de lugar, citando en todo caso el nombre del autor.

**Los premios estarán dotados de la siguiente manera:**

**1º Premio dotado con 300€ + diploma**

**2º Premio dotado con 200€+ diploma**

**3º Premio dotado con 100€+ diploma**

- **Derechos de reproducción**

.Los autores premiados autorizan ADACAM a exhibir y publicar las obras premiadas con la finalidad de que éstas sean publicadas en la web de la Cofradía o en otras formas de divulgación citando siempre la autoría de la obra.

.Los participantes exoneran a ADACAM de cualquier reclamación de terceros por derechos de imagen, propiedad intelectual o de cualquier tipo, en especial la derivada de L.O 1/1982 de 5 mayo y L.O 22/1987 de 11 noviembre y normas que la desarrollan, garantizando disponer de autorización de terceros para la realización y cesión de las imágenes.

.Para cualquier duda diríjense a nuestro correo **electrónico** **adacam96@yahoo.com**